
論文

- ロベール・カンパンの後期作品—《ヴェルル祭壇画》を中心に／鈴木伸子 … 3
- ロヒール・ファン・デル・ウェイデン作《七秘蹟祭壇画》における政治的および神学的制作背景
—フィレンツェ公会議大勅書『エクスルターテ・デオ』からの影響／本橋 瞳 … 21
- ジャン=シメオン・シャルダン作《朝の身支度》—ロココ美術批判をめぐる一考察／船岡美穂子 … 39

講演会

- 諸国民のヨーロッパ、精神のヨーロッパ／マルク・フュマロリ（望月典子抄訳） … 61
- フラゴナール、飄逸と精励／ジャン=ピエール・キュザン … 69

学会消息

… 81

例会発表要旨

第115回例会：キリスト教の宗教実践と美術—写本と祭壇の装飾を中心に

ドミニコ女子修道会における信仰の実践とイメージ

- ボワッシー、サン・ルイ王立女子修道院における彩飾写本の事例をめぐって／黒岩三恵 … 86

南フランスの初期中世の彫刻装飾について

- サン・ベルトラン・ドゥ・コマンジュで発見された葡萄蔦模様の祭壇テーブルを中心に／奈良澤由美 … 87

第116回例会：19世紀の装飾芸術—産業と芸術の位相

- 19世紀中葉の陶芸論における成形と装飾／石谷治寛 … 88

- ナンシー派芸術と日本の工芸／鶴飼敦子 … 89

シンポジウム

日仏美術学会30周年記念シンポジウム「日本におけるフランス美術を考える

- 美術史/展覧会/文化」報告／三谷理華 … 91

- 国際シンポジウム「戦後抽象美術における国際交流」報告／山田由佳子 … 94

日仏美術学会定款	… 98
常任委員会および事務局	… 99
日仏美術学会入会のご案内	…100
投稿規定等	…101
編集後記	…102