



### イベント・講演会

2010-11-11 ~ 2010-11-11

## ドウニ・ヴィアル講演会「意味、意味づけ、解釈：アンドレ・ルロワ＝グーランと旧石器時代美術」

アンドレ・ルロワ＝グーラン(1911年～1986年)は、第二次世界大戦前に、関西日仏学館に在籍し、アイヌ民族などの調査に従事しました。戦後、パリ国立自然史博物館教授などを経て、1969年にコレージュ・ドゥ・フランス先史学講座教授に就任しています。同時にフランス学士院の会員となりました。業績は多岐にわたりますが、とりわけ洞窟壁画に関する研究は現在でも大きな影響を与えています。しかし、わが国ではその著書などの紹介は断片的なものにとどまっており、その全容は広く理解されているとは言い難いのです。

今回の講演により、構造主義者として、フランスにおいてはクロード・レヴィ＝ストロースに匹敵する、著名な研究者の業績の一端が明らかにされると共に、洞窟壁画という人類最初の芸術作品の深遠な世界が開示されることでしょう。

講演者：ドウニ・ヴィアル

パリ国立自然史博物館教授。ルロワ＝グーランの後継者として、洞窟壁画の構造主義的解釈を継承し発展、現在に至る。フランスをはじめ広く世界的にも、ルロワ＝グーランの業績を語る第一人者であるといえる。

通訳あり

主催：日本先史岩面画研究会・日仏美術学会

共催：関西日仏学館

お問合せ：鳴門教育大学美術科 小川 勝 (Tel. 088-687-6484)

- 日時 2010-11-11 18:00 ~ 2010-11-11 20:00
- 場所 関西日仏学館 稲畑ホール
- 料金 入場無料



Séminaires / Conférences

2010-11-11 ~ 2010-11-11

## **"Sens, significations, interprétation: André Leroi-Gourhan et l'art paléolithique" par Denis Vialou**

André Leroi-Gourhan (1911-1986) a travaillé à l'Institut franco-japonais du Kansai avant la Seconde Guerre mondiale. Il étudiait alors, entre autres, les Aïnous. Après la guerre il est devenu professeur au Muséum National d'Histoire Naturelle de Paris, puis il a obtenu en 1969 la chaire de Préhistoire au Collège de France et est devenu membre de l'Institut. Parmi ses travaux, très variés, ses recherches sur l'art pariétal ont aujourd'hui encore une grande influence. Cependant, la traduction de ses ouvrages au Japon est fragmentaire, et tous ses travaux ne sont pas compris. Dans cette conférence Denis Vialou présentera donc les recherches de Leroi-Gourhan sur l'art pariétal, cherchant à mettre à jour le monde profond du premier art de l'humanité, celui des grottes ornées.

Denis Vialou est professeur du Muséum National d'Histoire Naturelle. Il a succédé à Leroi-Gourhan comme spécialiste de l'interprétation structuraliste des grottes ornées, et a développé sa propre interprétation. C'est un des meilleurs spécialistes, en France et dans le monde, des travaux de Leroi-Gourhan.

avec traduction

Organisateurs : L'association japonaise de l'art rupestre préhistorique, Société franco-japonaise d'art et d'archéologie

Co-organisateur : Institut Franco-Japonais du Kansai

Renseignements : Prof. Masaru Ogawa tél. 088-687-6484