

ワークショップ： 大原美術館作品貸出データ分析

Atelier：

Analyser les données de prêts des tableaux du Musée Ohara

トーク：レア・サン＝レモン Léa Saint-Raymond

PSL研究大学准教授（美術史）

ENS-PSL（パリ高等師範学校 - PSL）デジタル・ヒューマニティーズ・オブザーバトリー所長

Maîtresse de conférences en histoire de l'art, Université Paris Sciences et Lettres

Directrice de l'Observatoire des Humanités numériques de l'ENS-PSL

ディスカッサント：松井裕美 Hiromi Matsui

東京大学大学院総合文化研究科研究科・准教授

Maîtresse de conférences en histoire de l'art, Université de Tokyo

司会：寺田寅彦 Torahiko Terada

東京大学大学院総合文化研究科・教授 Professeur, Université de Tokyo

コメンテーター：手島惇成 Junsei Teshima

東京大学大学院総合文化研究科・修士課程 Master, Université de Tokyo

開催日時：2026年3月24日（火）16時30分～17時30分

ハイブリッド開催（登録制）・使用言語：フランス語

対面会場：東京大学駒場Ⅰキャンパス総合文化研究科
駒場国際教育研究棟（KIBER棟）3階314室

https://www.u-tokyo.ac.jp/campusmap/cam02_01_05_j.html

登録フォームURL & QRコード：<https://forms.gle/a6iVz23CmXJK12xJ9>

主催：国際共同研究加速基金（国際共同研究強化(B) 課題番号：
22KK0002）芸術作品の流通と美術コレクション形成—通時的／共時的
的分析とデータベース（三浦篤、松井裕美、寺田寅彦）

